

Editoriale

*Fabio Vanni**

Molte cose preziose in questo terzo numero 2024 di Ricerca Psicoanalitica.

Un focus sulla consultazione psicologica che, a partire da un contributo di Silvia Bertoli e del sottoscritto, si avvale dei commenti di Simona Montali, Annarita Viarengo e di Linda Alfieri, Maria Carmela Abbruzzese ed Enrico Vincenti per concludersi con la replica degli autori. Un dialogo serrato che certo non si esaurirà qui ma che già qui consente di mettere a fuoco la rilevanza e la complessità della consultazione. Una rilevanza non sempre riconosciuta, spesso anzi negletta nella formazione degli psicoterapeuti che sovente fa prevalere procedure stereotipate e rassicuranti anziché aprire all'incontro con il nuovo che caratterizza la consultazione e che ne fa uno dei momenti clinici più affascinanti e densi.

Ma su un altro piano anche il dialogo con Benedetto Saraceno, uno dei massimi esperti della salute mentale, ci porta a comprendere a che punto siamo, in Italia, in questo ambito della salute sempre più centrale in tutto il mondo, ma ci porta anche a condividere l'esigenza di non cullarci sugli allori di una tradizione favorevole i cui benefici sembrano oggi oramai esauriti e la necessità invece di nuove idee ed energie.

E poi uno scritto di un gruppo di lavoro che comprende Roberto Cutajar ed altri colleghi toscani sul pensiero di Sandor Ferenczi che, attraverso l'uso di una metodologia specifica, rintraccia nell'ultima opera dell'autore, i Diari Clinici, gli assunti principali del suo lascito teorico e clinico.

La rubrica sui dialoghi sulle relazioni di cura ci mette stavolta in contatto con una situazione che riguarda un bimbo molto piccolo e la sua famiglia, e ci consente di osservare la danza terapeutica in tutta la sua delicatezza e complessità, mai come in questo caso necessaria, attraverso gli occhi della terapeuta e dei suoi discussants.

*Psicologo psicoterapeuta, già dirigente SSN, Presidente Progetto Sum ETS e Rete Psicoterapia Sociale ETS. Docente a contratto UNIPR, Italia.
E-mail: fabiovanni@progettosum.org

Ma anche altri contributi meritano una lettura attenta. Il commento di Fulvio Forino al volume di Vanni, Bosi e Costi sui giovani, quello di Tringali al libro di Riva, Milanese e Resega.

E poi il commento di Goisis al film di Wim Wenders ‘Perfect Days’.

E per finire il racconto di un’esperienza davvero innovativa che è presente da tempo nel territorio lombardo: il Pronto Soccorso Psicologico.

Questo numero segna anche la conclusione di un ciclo che vede il sottoscritto alla direzione della rivista per due quadrienni. Dal primo numero 2025 Laura Corbelli assumerà la guida di RP ed io sarò molto lieto di accompagnarla dalla redazione ancora per un po’ insieme a Silvia Papini ed Attà Negri. Laura Polito invece ci saluta dopo tanti anni nei quali ha curato parti importanti della rivista e lascia lo spazio a Francesca Piazzalunga che ci porta nuove energie e competenze.

Nel ringraziare la SIPRe per la fiducia riposta in noi in questi anni auguro ad un gruppo che ha ben operato di proseguire migliorando ancora la qualità della nostra rivista, la sua diffusione, la sua incidenza nella cultura della cura psicologica e nella comprensione del soggetto umano nelle sue relazioni.

Conflitto di interessi: l’autore dichiara che non vi sono potenziali conflitti di interessi.

Approvazione etica e consenso a partecipare: non necessario.

Ricevuto: 26 novembre 2024.

Accettato: 26 novembre 2024.

Nota dell’editore: tutte le affermazioni espresse in questo articolo sono esclusivamente quelle degli autori e non rappresentano necessariamente quelle delle loro organizzazioni affiliate, né quelle dell’editore, dei redattori e dei revisori o di qualsiasi terza parte menzionata. Tutti i materiali (e la loro fonte originale) utilizzati a sostegno delle opinioni degli autori non sono garantiti o avallati dall’editore.

©Copyright: the Author(s), 2024

Licensee PAGEPress, Italy

Ricerca Psicoanalitica 2024; XXXV:976

doi:10.4081/rp.2024.976

This article is distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial International License (CC BY-NC 4.0) which permits any noncommercial use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author(s) and source are credited.